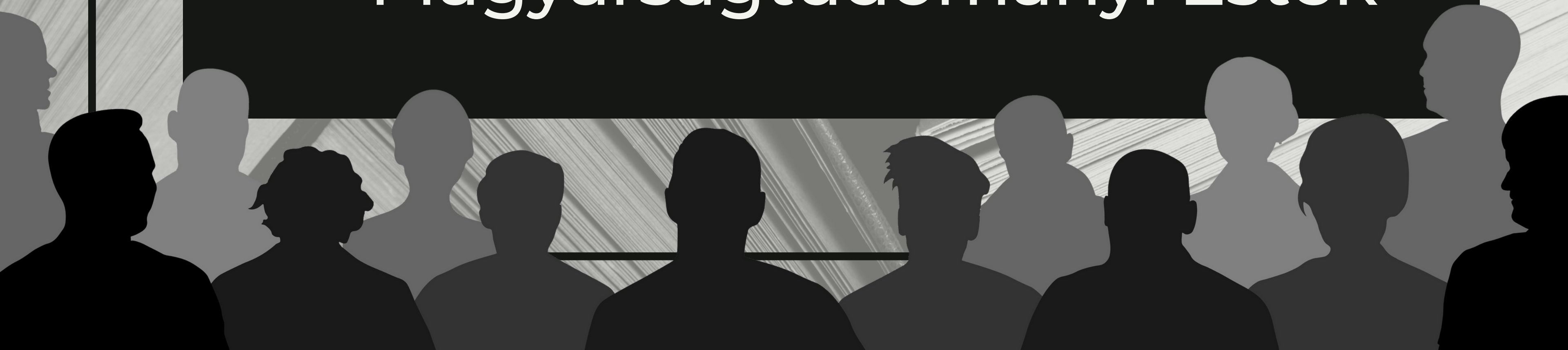


NEMZETKÖZI
MAGYARSÁGTUDOMÁNYI
TÁRSASÁG

Magyarságtudományi Estek



FÜLEMILE ÁGNES

A magyar stílusú nemesi öltözködés európai kontextusban



2024. március 4. (hétfő) 18.00 óra



Lónyay-Hatvany-villa, Aranybástya Szalon & Rendezvényterem
1015 Budapest, Csónak utca 1.



A részvétel ingyenes, de regisztrációhoz kötött!



FÜLEMILE ÁGNES

néprajzkutató, művészettörténész

HUN-REN BTK

Néprajztudományi Intézet

FÜLEMILE ÁGNES

A MAGYAR STÍLUSÚ NEMESI ÖLTÖZKÖDÉS EURÓPAI KONTEXTUSBAN

Az előadás gazdag képanyaggal illusztrálva vázolja fel a magyar stílusú nemesi öltözködés jellegzetességeit, főbb korszakait, különös tekintettel a magyar díszöltözet viselésére a Habsburg udvarban. Ennek kapcsán kitér egyes európai monarchiák udvari reprezentációjának példáira a 18. század második felétől az 1920-ig terjedő időszakban, a modern polgári nemzetépítés és a nemzeti identitás vizuális szimbólumai megalkotásának intenzív korszakában. A politizált etnikus és nemzeti identitást kifejező öltözeti jelek, illetve teljes öltözetek megalkotására irányuló törekvés a korabeli monarchiák, multietnikus birodalmak társadalmainak számos rétegében megfigyelhető a nemesség és a polgárság különböző csoportjain át a köznépig. A folyamathoz alkalmazkodva a királyi udvarok – eredendően nemzetközi – reprezentációjának stílusát is áthangolták, „nemzetiesítették”. A nemzeti stílusú elemek beiktatása az udvari öltözködés bonyolult szabályrendszerébe – látványos kifejezéseként a saját, vagy adoptált nemzettel való azonosulásnak – az uralkodó imázsának aktualizálását, a dinasztia legitimitációjának, népszerűségének megőrzését, a dinasztikus propaganda eszköztárának felfrissítését szolgálta.

Az előadó néprajz, művészettörténet, történelem végzettséggel rendelkezik, a HUN-REN BTK Néprajztudományi Intézet Történeti Néprajzi Osztályának vezetője. Az elmúlt mintegy három évtizedben számos hazai, európai és amerikai múzeum gyűjteményében végzett kiterjedt kutatómunkát.

Támogatók



Batthyány Lajos
ALAPÍTVÁNY

